

МКОУ «Троицкая СОШ № 62»

Дидактический комплекс по теме
«Паронимы и смежные с ними явления»

Материалы к экзамену по курсу
«Психолингвистические основы методики обучения русскому языку»

Мусиенко Е.В., учитель русского языка и литературы

Троицкий, 2021

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Комплекс заданий для обучающихся основной и старшей школы с учетом психолингвистического аспекта.
3. Методические рекомендации учителю по учету ведущей модальности восприятия учащихся и ведущего полушария головного мозга при подготовке и проведении уроков по русскому языку и культуре речи

Пояснительная записка

Наблюдения над живым словом в повседневном обиходе, на собраниях, лекциях, над речью школьников, особенно в ее письменном выражении (творческие работы), наконец, над языком периодической печати, радио и телевидения свидетельствуют о том, что в речи встречается немало ошибок и отклонений от современных литературных норм. Паронимия – один из источников «трудностей» литературной речи.

Проблема изучения паронимов в школьном курсе русского языка определяется состоянием изученности данного языкового явления в лингвистике. Следует отметить, что как языковое явление паронимы стали привлекать к себе внимание исследователей сравнительно недавно. О.В. Вишнякова отмечает, в частности, что «ранее вопросы паронимии не подвергались обобщенному анализу в русской лингвистике. О них только упоминалось. Не существовало не только полного и всестороннего описания этого явления лексики, но и четкого определения его».

Сейчас уже определены границы данного явления (паронимии), установлено отличие паронимов других смежных с ними явлений лексической системы русского языка, в частности, омонимов, синонимов, антонимов.

Так, некоторые ученые рассматривают **паронимию** как некую разновидность **омонимии**, а паронимы, следовательно, как «псевдоомонимы», указывая на их формальную близость. Однако при омонимии наблюдается полное совпадение в произношении разных по значению слов, а паронимичные формы имеют некоторые различия не только в произношении, но и в написании. К тому же семантическая близость паронимов объясняется этимологически: изначально у них был общий корень. А сходство слов-омонимов чисто внешнее, случайное (за исключением тех случаев, когда омонимия развивается в результате распада значений многозначного слова).

Ошибочное употребление паронимов – частотная лексическая ошибка. Причины ошибочного употребления паронимов связаны с незнанием школьниками традиций употребления слов, значений морфем, неправильным толкованием паронимов. Из этого следует, что необходима целенаправленная и систематическая работа с паронимической лексикой. Изучение паронимов, уточнение различий между лексическими паронимами важно и для повышения культуры речи учащихся.

Паронимия дает богатый материал для «украшения» речи. Паронимы используют в поэзии, в художественной прозе и публицистике как средство усиления выразительности и действенности текста наряду с синонимами, омонимами и антонимами.

Следует констатировать то обстоятельство, что данное языковое явление **не зафиксировано (за небольшим исключением) в школьных учебниках**, а значит, нередко остается за пределами внимания педагогов.

Анализ школьных учебников показал, что упражнения, направленные на овладение нормами употребления слов-паронимов носят единичный характер, что не дает возможности организовать системную и целенаправленную работу на усвоение данного материала и работу по предупреждению и устранению речевых ошибок этого типа. Более того, в школьную программу по русскому языку в 5-9 классов не включена специально тема, предполагающая изучение слов-паронимов и употребление их в речи.

Итак, почему так важно вести работу над паронимами?

Во-первых, проблема их употребления относится к самым трудным в русском языке.

Во-вторых, внешнее сходство, создаваемое одинаковыми корнями, приводит к смешению паронимов в речи.

В-третьих, их освоение способствует точности словоупотребления, следовательно, овладению лексическими нормами и позволит избежать речевые ошибки, что, в свою очередь, повышает уровень речевой культуры

говорящего. И последнее – самое важное – в КИМы ЕГЭ по русскому языку вот уже в течение десятилетия включают задания, содержащие паронимы и проверяющие сформированность языковой компетенции на уровне лексических норм.

Это задание в 2015 году претерпело изменения – стало одним из сложных во всей работе. Если раньше выпускнику нужно было просто указать предложение с лексической ошибкой, позже – отметить предложение, в котором на месте выделенного слова должно было употребляться другое, то на экзамене в этом учебном году необходимо не только выбрать предложение с ошибкой, но и подобрать к выделенному слову пароним и записать его. Основная трудность, которую придется преодолеть выпускникам, заключается в подборе нужного слова, поэтому систематическая работа в этом направлении благотворно скажется на формировании устойчивого интереса к учению, обогащению словарного запаса, активизации внимания, повышению орфографической зоркости учащихся.

Разработанный дидактический комплекс по теме «Паронимы» предполагает варианты заданий для обучающихся для целенаправленной и систематической работы над данным языковым явлением на уроках в основной и старшей школе.

С позиции психолингвистического подхода необходимо рассматривать на уроках явление паронимии с учетом особенностей их восприятия окружающего мира. Целесообразно использовать задания полисенсорной направленности, которые сочетают ведущие каналы восприятия аудиалов, визуалов и кинестетов (задания должны содержать трехканальную информацию с использованием предикатов типа: «запишите, послушайте, посмотрите»); задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся.

Цель: создать дидактический комплекс по русскому языку по теме «Паронимы и смежные с ними явления» с учетом психолингвистического подхода.

Задачи:

1. через систему заданий формировать у учащихся умения адекватного использования паронимов при построении речевых высказываний; различения омонимов и паронимов;
2. проанализировать данные задания с точки зрения психолингвистического подхода;
3. дать рекомендации педагогам по использованию комплексного материала в школьной практике

Практическая значимость: материалы могут быть использованы педагогами, родителями и школьниками.

Одним из значительных недостатков школьных учебников является отсутствие заданий в тестовой форме. А данный тип заданий необходимо использовать в образовательном процессе в силу того, что итоговая аттестация ОГЭ и ЕГЭ предполагает проверку знаний учащихся именно в тестовой форме. В справочнике по педагогике указано, что, тест, выступая в роли инструмента измерения, демонстрирует (чаще всего от более простого к сложному) своеобразные формы, которые дают возможность оценивания структуры, а также возможность измерения уровня грамотности учащихся.

Предлагаемый комплекс заданий компенсирует этот недостаток, так как задания составлены в тестовом формате.

2. Комплекс заданий для обучающихся основной и старшей школы по теме «Паронимы и смежные с ними явления» с учетом психолингвистического аспекта

**Данным знаком после каждого вида упражнения дается психолингвистическое обоснование типа задания, возможности его применения с учетом ведущих каналов восприятия, формирования умений, связанных с изучением данного языкового явления.*

1. Дайте правильное определение паронимов. Отметьте правильный вариант кружком.

- А) Это слова одной части речи с противоположным лексическим значением.
- Б) Это слова одной части речи с близким лексическим значением.
- В) Это однокорневые слова, близкие по звучанию, но не совпадающие в значениях.
- Г) Это слова, близкие по значению, но не совпадающие в написании.
- Д) Это слова одинаковые по звучанию, но разные по лексическому значению.

**задание множественного выбора для всех видов модальностей;
для визуалов – письменно, для аудиалов и кинестетов – устно;
задание проверяет наличие теоретических знаний по теме;
формирует умение разграничивать омонимию и паронимию.*

2. Подберите подходящее слово для каждого предложения и заполните недостающие лакуны. Слова-карточки вам предлагаются.

Это письмо никогда не найдет своего

После напряженной работы нас ждал.....ужин.

Он давно ведет ведетжизнь.

Слова-карточки для выбора варианта ответа: сытный, праздничный, адресат, праздный, сытный.

**задание выполняется у доски кинестетами;
аудиалы могут озвучить, визуалы написать;
активность правого и левое полушария;
работа по усвоению понятия «лексическая паронимия».*

3. Подберите к данным словам пары (словосочетания)

Мелкие вещи	мелочные дела (образец)
Осудить	обсудить
Хозяйственные	хозяйский
Предоставить	представить
Невежда	невежа
Неприглядная	непроглядная
Жестоко	жестко

**работа по усвоению понятия «лексическая паронимия»;
формирование умения подбора адекватных языковых средств в
соответствии с речевой ситуацией;
задание для визуалов и кинестетов.*

4. В левом столбике таблицы даны слова. Вам нужно установить их значение, для этого выберите правильный вариант из правой части таблицы и запишите правильный ответ (например, 1а)

1.Безответный	а)производящий эффект, обращающий на себя внимание	
2.Эффектный	б)не желающий отвечать за то, что он делает	
3.Скрытый	в)документ на право пользования	
4.Нестерпимый	г)спрятанный, тайный	
5.Абонемент	то, что невозможно терпеть (например, боль)	
6.Враждебный	д)связанный с экономикой, хозяйством	
7.Экономический	е)неприятный, полный вражды, ненависти	

--	--	--

**задания на восстановление соответствия;
может быть предложено обучающимся с разными видами модальностей.
работает левое и правое полушарие.*

5. Выберите и запишите слово в соответствии с речевой ситуацией

1. Этот персонаж отличается от других своими разнообразными _____
_____ (духовными, душевными) интересами.
2. Это _____ (искусная, искусственная) подделка, картину почти невозможно отличить от настоящей.
3. Он ещё не _____ вполне (усвоить, освоить) это правило.
5. Сегодня перед вами выступает пианист, _____
(дипломник, дипломат, дипломант) международного конкурса.
6. (Экономическая, экономная) _____ политика государством проводится из рук вон плохо.

**задание открытого типа на установление соответствия и заполнение лагун;
может быть предложено обучающимся с разными видами модальностей.
работает левое и правое полушарие.
работа по усвоению понятия «лексическая паронимия»;
проверяет умение правильно употреблять слова с учетом их лексического значения и норм лексической сочетаемости.*

6. Обведите кружком вариант ответа ДА/НЕТ, который вы считаете правильным.

Да	Нет	Паронимы - это однокорневые слова, близкие по звучанию, но не совпадающие в значениях.
Да	Нет	Паронимы – это слова одной и той же части речи
Да	Нет	Являются ли паронимами слова «боль — соль - моль»
Да	Нет	Паронимы, различаются тонкими смысловыми оттенками? <i>Пр.: длинный — длительный</i>
Да	Нет	Можно ли так говорить? Поставьте свою роспись .
Да	Нет	Можно ли так говорить? Мама одела ребенка.

**задание альтернативных ответов на воспроизведение учебного материала, преобразование уже известного материала о паронимах, на предупреждение речевых ошибок; работают все каналы восприятия.*

7. Ученик при написании сочинения допустил речевые ошибки в следующих предложениях. Найди эти ошибки в каждом предложении и исправь. Верные варианты запиши в таблицу.

1. На солнце блестят игольные кристаллы снежинок.
2. Мы вышли к лесистому озеру.
3. В моей жизни это было самое памятлиное событие.
4. На сборочном пункте было много народу, но работы еще не начинались.

1	2	3	4

**задание для обучающихся основной школы с целью пропедевтики речевых ошибок, связанных с употреблением паронимов; для визуалов подойдет лучше всего, аудиалы могут сделать задание устно.*

8. Укажите возможные варианты словосочетаний с паронимами жестокий и жесткий. Ответы запишите в свободный столбик в виде сочетаний (1а)

паронимы	Слова для словосочетаний	ответ
1) жестокий 2) жесткий	А) Волосы Б) Мера В) Нрав Г) Норма Д) Враг Ж) Диван З) сердце	

**задание проверяет знание лексического значения слов-паронимов, умение строить словосочетание (речевого высказывания) с учетом лексической нормы; задание для кинестетов и визуалов.*

9. Слова НАДЕТЬ и ОДЕТЬ - однокоренные и очень близкие по смыслу. Ожегов в своем словаре дает следующие толкования этих слов:
Надеть – покрыть себя или часть тела какой-нибудь одеждой.
Одеть – покрыть кого-нибудь какой-нибудь одеждой, покрывалом.
Данные значения (толкования) очень похожи. Но язык не любит дублирования. Объясните, зачем в русском языке существуют эти два слова.

**активно-познавательное задание с использованием проблемной ситуации; главное в этом задании – логика рассуждения; задание для всех типов модальности и полушарности.*

10. Подберите соответствующие синонимы к данным паронимическим парам, заполните таблицу

Праздный-праздничный	
Опасный-опасливый	
Удачный-удачливый	
Нетерпимы-нестерпимый	

**рассматриваются отношения паронимов и синонимов; задание для визуалов и кинестетов.*

11. Послушайте пары слов и составьте с каждым из них предложения.

Добрый-добротный, злой – злостный, дружный -дружественный, укрывать-скрывать.

**работа выполняется в парах устно, для каждой пары предлагается своя паронимическая пара; работает слуховой и кинестетический каналы; проверяет умение правильно употреблять слова с учетом их лексического значения и норм лексической сочетаемости.*

12. Найдите в тесте паронимическую пару. Объясните лексическое значение каждого слова. Расскажите, зачем поэту понадобилось столкнуть два паронима в рамках одного предложения?

Меня тревожит встреч напрасность,
Что и ни сердцу, ни уму,
И та не праздничность, а праздность,
В моем гостящая дому.

Е. Евтушенко

**проблемное задание выявляет смысловые и стилистические особенности слов; для всех видов модальностей, вариант рассуждения (решения проблемной ситуации) может быть озвучен и в устной форме.*

13. Подчеркните правильный вариант.

1.(Подготовьте, приготовьте) домашнее задание. 2. Он (окончил, закончил) институт в том году. 3. (Встал, стал) вопрос о переводе его в другой класс. 4.Она (надела, одела) пальто. 5. Наш сосед – (невежественный, невежливый) человек, он никогда не отвечает на моё «здравствуйте». 6. Суд постановил: подсудимый (виновен, виноват). 7. Поставьте под документом свою (роспись, подпись). 8.Сегодня (праздный, праздничный) день. 8. Просим (представить, предоставить) нам помещение под общежитие. 9. Он священник, то есть человек (духовного, душевного) звания. 10.(Заглавную, главную) партию исполняет Марусин.

14. Выберите подходящий по смыслу пароним для каждого предмета Соответствия укажите стрелками.

воинственный	Национализм	воинствующий
дружественный	Ужин	дружеский
эффектное	Платье	эффективное
фантастический	Человек	фанатичный
взрывной	Характер	взрывчатый
нестерпимые	Муки	нетерпимые
глинистая	Почва	глиняная

**задание на установление соответствия; проверяет умение правильно употреблять слова с учетом их лексического значения и норм лексической сочетаемости; для визуалов и кинестетов левополушарных.*

15. В русском языке от слова ГАРАНТИЯ образованы слова-паронимы (прилагательные). Какие это слова? Покажи на примере, как их можно использовать в речи.

16. Представьте, что вы являетесь автором-разработчиком Проекта. Вас просят изложить свои идеи на презентации. Вы должны будете **ОБОСНОВАТЬ** или **ОСНОВАТЬ** свои идеи? Расскажите, какой вариант слова подойдет для данной речевой ситуации?

** данные задания относятся к проблемным ситуациям; их можно предложить для всех модальностей.*

17. «Осенью изморозь покрывает траву и часто сверху сыплется морозь». Запишите предложения правильно в соответствии с орфографической нормой русского языка. Чтобы не допустить ошибок, обратитесь к толковому словарю, которые в этом случае являются незаменимыми помощниками.

**задание для 5 класса поискового характера мотивирует обучающихся обратиться к толковому словарю; воспитывает культуру речи; может применяться для визуалов и кинестетов.*

18. Составь словосочетания, подбери соответствующие слова для справок.

ВОИНСКИЙ	ВОИНСТВЕННЫЙ	ОДЕТЬ	НАДЕТЬ

Слова для справок: ребёнок, тайна, пальто, звание, база, завод, чехлы корабль, самолёт, чин, перчатки, очки, на мебель.

**задание для всех видов полушарности и модальности; можно использовать другие предикаты (посмотрите, скажите, запишите...); проверяет умение правильно употреблять слова с учетом их лексического значения и норм лексической сочетаемости*

19. Обведи кружком номер предложения, в котором вместо слова «двойной» нужно употребить «двойственный»?

- а) Мы решили засадить аллею двойным рядом лип.
- б) Он вернулся домой со смешанным чувством зависти и презрения, это двойное чувство не покидало его ещё долго.
- в) Сотрудник вошёл в доверие и начал двойную игру.
- г) Многие старинные купеческие фамилии были двойными.

**задание множественного выбора, для визуалов*

20. Подбери пару для слова

Драматический – ...

Дружеский – ...

Единственный – ...

Искусно – ...

Наследие – ...

Безответный – ...

**задание на дополнение, для аудиалов устно.*

21. Какое из перечисленных слов имеет значение «вялый, равнодушный, находящийся в состоянии глубокого безразличия»?

- 1) аскетичный
- 2) скептический
- 3) хладнокровный
- 4) апатичный

**задание мотивирует на работу с Толковым словарем, для левополушарных визуалов.*

22. Какая пара слов не является паронимической парой, обведите кружком.

- 1) Узнать-признать.
- 2) лицо-личность
- 3) подпись-ропись

**задание проверяет умение разграничивать паронимы от других явлений; для всех типов модальностей.*

23. Вы часто путаете паронимию и парономазию? Тогда это задание для вас! Паронимы - это **ОДНОКОРЕННЫЕ** слова с похожим значением. А парономазы - это просто похожие слова типа половник-полковник. А еще парономазией называют не просто похожесть слов, но и стилистическую фигуру, основанную на сознательном использовании парономазов в тексте. Часто это имеет шутливый, комический эффект; также с помощью парономазов создается звукопись. Парономазия характерна для стихотворений, но и в прозе встречается.

Задание: составьте и запишите четверостишья с парами: дрель-трель, соль –боль, вираж-витраж, пинцет-ланцет

**задание творческого характера для различения явлений паронимии и парономазии; для всех модальностей, полушарностей.*

24. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено НЕВЕРНО?

- 1) ИГРОВОЕ поле для волейбола должно быть прямоугольным и симметричным и включать площадку для игры и свободную зону.
- 2) 1 апреля Нижегородская филармония откроет продажу АБОНЕМЕНТОВ на новый концертный сезон.
- 3) Многократные пересадки могут перенести только самые ЖИВЫЕ растения.
- 4) Не следует ПРИНИЖАТЬ значение победы нашей сборной в чемпионате мира по тяжёлой атлетике.

**задание составлено по типу задания ЕГЭ 2016 года; проверяет умение правильно употреблять слова с учетом их лексического значения и норм лексической сочетаемости*

25. «Лингвистическое лото» Заполни таблицу.

сытый	соседний	поступок	вещь	обед	описка

Слова-карточки: человек, дом, хороший, сытный, случайная, мелкая

26. Задание «Г-паронимы». В русском языке много паронимических пар на букву Г. Составьте словосочетания с данными паронимами.

- | | |
|-----------------------------|-----------------------|
| Гуманизм – гуманность; | Глубинный – Глубокий; |
| Гуманистический – гуманный; | Гордыня – гордость; |
| Голосистый –голосовой; | Гневливый – гневный; |

27. Выберите нужное слово и подчеркните.

1. В нем проснулся (ярый, яростный) рыболов.
2. Он надеялся на (удачный, удачливый) улов.
3. Вода (нетерпимо, нестерпимо) блестит на солнце.
4. (Экономичный, экономический) эффект превзошел наши ожидания.
5. Этот дом (представляет, предоставляет) нечто похожее на замок.
6. По дороге двигался (конный, конский) отряд.

**задание № 25,26,27 проверяет умение правильно употреблять слова с учетом их лексического значения и норм лексической сочетаемости; задание можно давать кинестетам на карточках.*

28. «Задание на «5»!». Исправьте ошибки в предложениях с паронимами и запишите их правильно

1. Олег одел плащ и поспешил на работу.
2. Через три года мы встретились с Петей, но он меня не признал.
3. Личность моего друга изменилась за эти годы до неузнаваемости.
4. Туристы блудили в лесу полдня.
5. Книга - источник познания, её добротное содержание будет воспитывать нашу молодежь, прививать ей душевность.

**задание для предупреждения речевых ошибок; умения подбирать слова в соответствии с речевой ситуацией; для всех видов модальностей.*

29. Объясните разницу между приведенными ниже словами (для справок используйте словарь паронимов.).

Дымный – дымовой – дымчатый – дымящийся, усвоить – освоить, главный – заглавный, дареный – даровой, жизненный – житейский, игорный – игральный – игровой, лирический – лиричный, памятный – памятный, скрытый – скрытый, типичный – типовой, травянистый – травяной, эффективность – эффектность.

**задание мотивирует на обращение к словарю паронимов; умения различать паронимы, образованные суффиксальным способом; для визуалов и кинестетов.*

30. Вы работаете в рекламном агентстве. К вам обратились с заказом: создать текст радиорекламы словаря паронимов.

**задание творческого и рефлексивного характера на воспроизведение учебного материала о паронимах; для всех модальностей.*

3. Методические рекомендации учителю по учету ведущей модальности восприятия учащихся и ведущего полушария головного мозга при подготовке и проведении уроков по русскому языку и культуре речи

При организации процесса обучения учащихся русскому языку учителю не только нужно знать психофизиологические особенности учащихся, но и принимать во внимание их индивидуальные черты, чтобы успешно вести обучение. Педагог должен представлять себе основные характеристики каждого учащегося – их способность воспринимать, запоминать, перерабатывать и использовать изучаемый материал. Конечно же, ребенок воспринимает мир всеми пятью чувствами, однако, воспринимая новую информацию, усваивая ее, он часто прибегает к какой-то одной, наиболее удобной для него модели восприятия, которая называется доминантной или ведущей модальностью восприятия. Индивидуальность каждого человека складывается из совокупности свойств, необходимо выявить такие особенности, которые существенны при обучении русскому языку и доступны для диагностики учителю: доминирование правого или левого полушарий головного мозга и ведущие каналы восприятия информации (зрительный - визуалы, слуховой - аудиалы, кинестетический, двигательный – кинестеты). Учитель должен стараться, определив типологические особенности каждого ученика, создать одинаковые возможности для левополушарных и правополушарных школьников, а также развивать другое полушарие, ведь учет этих особенностей позволит создать

благоприятные условия для обучения и избежать возможных трудностей. Лево- и правополушарных аудиалов, визуалов и кинестетов можно выявить интуитивно, если у учителя установлен хороший контакт с классом, также можно использовать тестовые методики, анкетирование, беседы с учениками, их родителями, другими учителями, школьным психологом.

В психологической и с недавних пор в психолингвистических исследованиях отмечается, что каждое полушарие не только отвечает за деятельность противоположной стороны тела, но и имеет свои особенные функции, например, отвечает за аналитический или синтетический склад ума. Как правило, одно из полушарий мозга человека является доминирующим, ведущим, то есть определяющим тот или иной способ познания и творчества.

Необходимо так организовать учебную деятельность, чтобы способствовать активной, сбалансированной работе обоих полушарий и преодолению некоторых характерных трудностей в обучении. Для обучения русскому языку важно варьировать в течение учебных занятий (даже в течение одного урока) разнообразные виды деятельности, ориентированные на различные типы познания.

Визуал лучше всего запоминает то, что видит, поэтому для оптимизации учебного процесса и создания ситуации успеха таким учащимся необходима достаточная доля визуализации учебного материала, особенно если количество подобных учеников достаточно в том или ином классе. Поэтому в процессе обучения учитель может давать задание рассмотреть материал, особенно тот, который имеет наглядные образы, сделать цветной ручкой или простым карандашом пометы в тетради, подчеркнуть, заштриховать изучаемый материал, должен быть постоянный контроль у таких учеников за написанным на доске.

При доминировании аудиальной (слуховой) модальности учащийся хорошо запоминает то, что слышит, внимательно слушает учителя, у него

особая чувствительность к звукам речи, при выполнении письменных работ школьник может проговаривать то, что пишет. Но при выполнении письменных работ данным учащимся могут мешать любые посторонние звуки, разговоры одноклассников, дополнительные комментарии учителя. Доминирование аудиального восприятия и хорошая слуховая память позволяют лучше воспринимать и понимать услышанное на уроке, в том числе письменный текст, с которым в дальнейшем предстоит работа по написанию сочинения, изложения, работы с ним и др. Для аудиала устная речь всегда важнее письменной, таких ребят можно попросить поворить то, что было сказано учителем, обобщить, систематизировать материал, повторить цепочку слов, которая была составлена на уроке и др. Кинестетов и визуалов к данному виду работ можно и нужно привлекать, т.к. необходимо необходима определенная степень абстрагирования от письменного текста, умение составлять спонтанно, без предварительной подготовки, собственные тексты, а также развивать неведущие модальности

Новый или труднодоступный материал учащимся должен быть представлен различными способами: написан на школьной доске или представлен на интерактивной (для визуалов), проговорен учителем и в течение урока еще несколькими учащимися для лучшего усвоения пройденного и последующего его закрепления (для аудиалов) и систематизирован, представлен в виде схем, таблиц, рисунков, которые можно предложить сделать кинестетам непосредственно в ходе урока и в процессе подготовки и выполнения домашнего задания. Такая форма работы заинтересует и учеников с другими каналами восприятия информации (слуховым и зрительным).

При доминировании кинестетического восприятия обучающийся обращает внимание на свою двигательную активность, на уроках часто вскакивает с места, активно тянет руку, даже если материал не усвоен им в должной мере, постоянно что-то крутит, вертит в руках (ручку, карандаш,

свои волосы), роняет на пол и поднимает упавшие предметы, любит жестикулировать при ответах. Кинестета, как и аудиала, можно легко отвлечь чем угодно, что также необходимо иметь в виду учителю и не всегда обращать на это внимание, делать какие-либо замечания. Кинестетам трудно концентрировать длительное время свое внимание, поэтому им можно предлагать небольшие по объему тексты для письменной самостоятельной работы и разрешать играть предметами во время слушания нового материала или ответов одноклассников, если это не мешает остальным учащимся и не мешает запоминанию материала. Проверку понимания ими материала предпочтительнее проводить в активной форме, чаще вызывать их к доске, как, впрочем, это в равной степени относится и по отношению ко всем остальным учащим для которых важны различные формы и виды работ на уроке, а также учет педагогом физиологических особенностей учащихся того или иного возраста.

У каждого человека своеобразно сочетаются различные модальности восприятия информации, есть свой, индивидуальный стиль познания, которому должен соответствовать определенный подход в процессе обучения. Поэтому при организации обучения на основе полимодального подхода (учитывая различные модальности восприятия) необходимо обращать внимание на определение способа восприятия информации каждым учащимся и на использование такого стиля обучения, при котором в работе каждого ученика будут задействованы разнообразные типы познавательной деятельности. Также необходимо подбирать разнотипные задания устного и письменного характера, ориентированные на работу различных полушарий головного мозга, применять дифференцированные стратегии обучения и задействовать по возможности все каналы получения информации.

Для того, чтобы урок был не только максимально насыщен информативно, но и должным образом усвоен, учителю необходимо особым

образом организовывать учебный процесс, используя различные типы заданий, нетрадиционную форму подачи материала и др., например:

- Речь учителя и предлагаемые им задания должны активизировать у учащихся различные каналы восприятия информации;
- Сами задания должны быть индивидуальными (в тетрадях и/или у доски) и коллективными (в группах и/или парах);
- Надо давать возможность обучающимся прибегать к рефлексии, задумываться над тем или иным лингвистическим явлением, размышлять, рассуждать, прибегая к необходимым стратегиям и тактикам;
- Должна быть дифференциация учебных заданий;
- Значимый, важный материал в ходе урока должен быть неоднократно повторен, акцентирован, эмоционально, интонационно, графически выделен;
- Стараться активно использовать на уроках таблицы, схемы, рисунки (возможно даже привлекая к подобной работе самих учащихся и давая им это задание в качестве домашней работы – нарисовать схему, рисунок, иллюстрирующий определенный лингвистический материал, заполнить таблицу), составлять рассказ по рисунку или какой-то картине, причем не только устный, но и письменный;
- Предлагать тесты как с закрытыми, так и с открытыми вопросами;
- Давать небольшие задания на аудиальные, зрительные и двигательные реакции.

Список использованных источников

Кашина Н.В. Изучаем паронимы в средней школе. - Журнал Филологический класс, 26/2011.

Кубанцева А.Р. Дидактический комплекс по теме «Омонимы»

"Паронимы (учимся выполнять задание А2 ЕГЭ по русскому языку)"
Сафарян Нина Михайловна, учитель русского языка и литературы/
<http://festival.1september.ru/articles/525114/>

Электронные ресурсы:

<http://gigabaza.ru/doc/75478-p2.html>
portal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/01/30/lingvisticheskaya-igra-grammaticheskoe-loto

<http://ruskiy-na-5.ru/articles/849>