

Аналитическая справка по итогам первого этапа проведения конкурса

В соответствии с планом методической работы школы и Распоряжением от 13.01.2025 № 1301-1 «Об организации и проведении школьного конкурса «Открытый урок» в МКОУ «Троицкая СОШ № 62»» 22 января 2025 года в школе состоялся конкурс «Открытый урок», задачами которого стало выявление, обобщение и распространение опыта творчески работающих учителей, совершенствование педагогического мастерства учителей реализующих ФГОС НОО, ООО, СОО и ФООП, совершенствование знаний учителей об инновационных технологиях, формах и методах работы с учащимися. Открытые учебные занятия давали: Ведерникова Г.В., учитель музыки, Тимофеева Ю.И., учитель начальных классов, Хохрякова Н.В., учитель истории, Чиянов А.А. и Викулова С.В., учителя труда (технологии), Бисаева С.В., учитель русского языка и литературы, Шешукова Е.В., учитель английского языка.

В рамках первого этапа конкурса «Открытый урок» было проведено семь открытых уроков, каждый из которых продемонстрировал достаточно высокое педагогическое мастерство и использование инновационных подходов в процессе обучения. Учителя представили интерактивные методы преподавания, что позволило учащимся активно участвовать в уроках и развивать критическое мышление. Например, уроки музыки и английского языка включали элементы проектной деятельности и групповой работы, что способствовало формированию навыков сотрудничества.

Важной составляющей первого этапа конкурса стало активное вовлечение учащихся в образовательный процесс через использование современных технологий. Учителя продемонстрировали, как цифровые инструменты могут улучшить восприятие информации и сделать обучение более доступным. Учебные платформы и приложения стали неотъемлемой частью уроков, что способствовало развитию цифровой грамотности у учеников.

Одним из ключевых моментов конкурса стало обобщение опыта работы участников. В ходе анализа уроков была отмечена важность адаптации учебных материалов под индивидуальные потребности учащихся, что позволяет создавать более комфортную и продуктивную среду для обучения. Учителя поделились своими методиками работы и обсудили их влияние на качество усвоения материала.

Кроме того, особое внимание было уделено обратной связи между учениками и учителями. Обсуждения, которые проходили в ходе уроков, позволили ученикам не только озвучить свои мысли, но и научиться критически оценивать работу своих сверстников. Такой подход создал атмосферу доверия и взаимопонимания, что, безусловно, позитивно сказалось на общем настроении в классе.

В заключение, проведённый конкурс дало возможность педагогам не только выявить лучшие практики, но и задать вектор для дальнейшего повышения профессиональной квалификации. Обсуждение итогов станет основой для планирования последующих этапов конкурса и совершенствования образовательного процесса в школе.

Вторым этапом станет определение победителя и призеров конкурса, публикация материалов уроков на официальном сайте образовательной организации.

Детальный анализ открытых уроков

- 1) Анализ урока **Викуловой С. В.** в 6б классе по предмету труд (технология) на тему «Одежда. Мода и стиль. Профессии, связанные с производством одежды: модельер одежды, закройщик, швея и др.» демонстрирует глубокое понимание актуальных аспектов швейного производства и моды. Урок построен на интерактивном подходе, который способствует развитию креативности и практических навыков учащихся.

В ходе практической работы «Определение стиля одежды» учащиеся знакомятся с различными стилями и применяют полученные знания для создания собственных образов, рассматривается ключевая тема - "Одежда. Мода и стиль. Профессии, связанные с производством одежды: модельер одежды, закройщик, швея и др.". Урок был насыщен актуальной информацией о различных аспектах моды и стиля, что способствовало развитию у учащихся интереса к данной области.

Практическая работа "Определение стиля одежды" позволила детям не только теоретически понять основные принципы стилей, но и применить полученные знания на практике. Они изучали различные стили одежды, анализировали элементы их конструкции и подбирали индивидуальные образы. Учащиеся работали в группах, что способствовало развитию командного духа и коммуникативных навыков.

В завершение урока учащиеся презентовали свои работы, демонстрируя творческий подход и глубокое осознание темы. Преподаватель создал атмосферу доверия и вдохновения, что сделало урок запоминающимся и увлекательным.

- 2) Урок математики, проведенный **Тимофеевой Ю.И.** во 2б классе по теме "Письменный прием сложения вида $45+23$ ", прошел в необычной форме морского путешествия. Учитель, как опытный капитан, увлек учащихся на остров царицы математики, где учащиеся не только освоили теорию, но и применили ее на практике.

На "острове" ребята встретили загадочные задания, которые требовали от них применения письменного сложения. Каждое решение было как заветный

артефакт, открывающий новые горизонты. Ученики работали в командах, обменивались идеями и методами, создавая настоящую атмосферу сотрудничества.

В ходе урока внимание уделяли не только самой операции сложения, но и проверке полученных результатов. Учащиеся научились понимать важность написания промежуточных итогов, что стало для них первым шагом к более сложным расчетам. В конце урока, как истинные исследователи, они представили свои находки, укрепив свои знания и уверенность в себе. Урок завершился замечательным открытием: математика – это не только цифры, но и захватывающее путешествие к новым знаниям.

- 3) Анализ открытого урока труда (технологии), проведенного **Чияновым А.А.** для обучающихся 5в класса с ограниченными возможностями здоровья, показал высокий уровень организации и методической подготовки. Тема урока — "Техническая документация при разработке изделий из древесины" — была раскрыта через практическую работу, что способствовало глубокому пониманию материала учащимися.

На этапе введения в урок акцентировалось внимание на значении технической документации и её роли в проектировании. Учитель активно привлекал учеников к диалогу, задавая вопросы и предлагая обсудить виды соединений деревянных брусков. Практическое задание по составлению технологической карты на основе рассматривания различных типов соединений позволило учащимся не только закрепить теоретический материал, но и развить навыки работы с документами.

Урок прошел в атмосфере взаимопомощи и поддержки. Учитель умело адаптировал задания с учетом индивидуальных особенностей всех учеников, что способствовало их активности и вовлеченности.

- 4) В ходе анализа урока английского языка, проведенного **Шешуковой Е.В.** в 5а классе по теме "Holidays! Camping!", была тщательно оценена эффективность используемых интерактивных приемов и заданий. Урок отличался разнообразием методов, способствующих активному вовлечению обучающихся. Преподаватель сумела создать атмосферу сотрудничества, где каждый ученик мог проявить свою индивидуальность и активно участвовать в процессе.

Способы взаимодействия включали дискуссии, игровые и творческие задания, что позволяло ученикам не только развивать языковые навыки, но и углублять понимание темы. При помощи визуальных материалов и аудиовизуальных ресурсов ученики изучали различные аспекты кемпинга и украшали урок собственными идеями и мнениями.

Таким образом, урок продемонстрировал хороший уровень организации и вовлеченности, а также умение преподавателя адаптировать учебный

материал под интересы и потребности учащихся, создавая тем самым образовательный опыт, который запомнится надолго.

- 5) Анализ урока истории в 9а классе по теме "Основные сферы и направления внешнеполитических интересов", проведенный **Хохряковой Н.В.**, демонстрирует высокую эффективность группового метода организации деятельности обучающихся. Надежда Владимировна успешно применяла интерактивные подходы, что способствовало активному вовлечению ребят в обсуждение сложных вопросов внешней политики. Урок начался с актуализации знаний, на котором учащиеся делились своими знаниями о текущих международных отношениях, что создало позитивную атмосферу обмена мнениями.

Затем класс был разделен на группы, каждая из которых исследовала определенный аспект внешнеполитических интересов: экономические, культурные и военные. Такой подход позволил учащимся глубже погрузиться в материал, развить критическое мышление и навыки работы в команде. В конце урока группа представила свои результаты, демонстрируя не только понимание темы, но и умение формулировать выводы. Эффективность урока заключалась в активной роли студентов, что соответствует современным требованиям образовательного процесса, направленным на развитие личности и ее компетентностей.

- 6) Анализ урока русского языка, проводимого учителем **Бисаевой С.В.** в 5б классе, свидетельствует о высоком уровне подготовки и профессиональном подходе к образовательному процессу. Тема урока, посвященная простым и сложным предложениям, включая бессоюзные и союзные связи, была раскрыта через разнообразные методы и формы работы. Учитель использовал презентацию, которая не только наглядно иллюстрировала материал, но и увлекала учеников, создавая условия для осмысления новых знаний.

Различные виды заданий, предложенные во время занятия, способствовали активизации познавательных интересов обучающихся. Учащиеся активно включались в обсуждение, формулировали свои мысли и идеи, стихотворно воспроизводя примеры предложений. Коллективная работа и индивидуальные задания позволили каждому ребенку проявить свои способности, укрепляя навыки анализа грамматических конструкций. Таким образом, урок стал не только источником информации, но и площадкой для развития критического мышления и творческого подхода к языку, что несомненно повлияло на мотивацию учеников к изучению русского языка.

- 7) Анализ урока музыки во 2а классе по теме "Диалог культур", проведенный **Ведерниковой Г.В.**, показал высокий уровень подготовки и профессионализма

преподавателя. Галина Владимировна активно использовала видеоресурсы, что способствовало визуализации рассматриваемых культурных аспектов и углублению знаний учеников о музыкальных традициях разных народов. Презентативный материал, включающий аудиозаписи и изображения, обогатил урок и привлек внимание детей, создавая атмосферу интереса и вовлеченности.

Особое внимание было уделено музыкальным инструментам. Учащиеся имели возможность познакомиться с различными инструментами, что способствовало развитию слуха и художественного восприятия музыки. Учитель акцентировала внимание на значении музыки для гармоничного развития личности и поддержания душевного равновесия. Таким образом, урок не только способствовал культурному просвещению, но и формировал у детей понимание важности музыки в их жизни. Такой подход позволяет создавать положительный эффект и раскрывать талант каждого ученика.

Дата: 23.01.2025

Справку подготовили: Мусиенко Е.В. и Коновалова Г.В., члены организационного комитета Конкурса.