**Предмет: литературное чтение (урок с применением технологии критического мышления)**

**Класс: 2 «Б» класс**

**Учитель;Мигуш Л.Ю.**

**Тема урока:** Б. Житков «Храбрый утёнок»

**Тип урока:** изучение нового материала

**Оборудование**: портрет писателя, выставка книг, раздаточный материал.

***Цель:*** познакомить детей с творчеством Бориса Степановича Житкова.

**Задачи:**

*Образовательные*:

познакомить учащихся с новым произведением,

способствовать формированию у  обучающихся целостного представления об основной идее произведений;

организовать деятельность учащихся по планированию совместно с учителем изучения нового произведения;

организовать деятельность учащихся по восприятию и осмыслению текста.

*Развивающие*:

содействовать формированию и развитию учебно-информационных умений и навыков младших школьников: бегло, сознательно и правильно читать, самостоятельно работать с информацией, уметь ее анализировать; содействовать развитию коммуникативной культуры учащихся; помочь учащимся осознать нравственную и личностную значимость нового материала.

*Воспитательные*:

содействовать воспитанию в детях чувства сострадания к  слабым, заботы о них; способствовать сплочению классного коллектива;

**Знания:** познакомятся с содержанием произведения Б. Житкова «Храбрый утёнок».

**Умения:** научатся работать с ключевыми словами, прогнозировать содержание текста, самостоятельно работать с информацией о биографии автора, определять значения слов, характеризовать героев.
**Универсальные учебные действия:**

*Регулятивные****:*** формулировать и удерживать учебную задачу; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

*Познавательные:*осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого

и исследовательского характера; осуществлять смысловое чтения..

*Коммуникативные:*договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности

*Личностные:* проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность эмоционально- нравственную отзывчивость.

**Ход урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Формируемые УУД** |
| **I. Организационный момент. Эмоциональный настрой.**1 мин.**II. Речевая разм**инка **Цель:** тренировка подвижности речевого аппарата, развитие выразительного чтения.2 мин | - ***Начинаем ровно в срок*** ***Наш любимейший урок.*** ***Дружно за руки возьмёмся***  ***И друг другу улыбнёмся.*** ***Пусть сегодня для нас всех***  ***На урок придёт успех!***- Улыбнитесь друг другу. Я смотрю на ваши лица и вижу, что в классе стало светлее. Это, наверное, потому, что здесь собрались добрые, отзывчивые люди. Ведь доброта – это солнце, которое согревает душу человека.Проведём речевую разминку. - Прочитайте по слогам.- Прочитайте с удивлением.- Прочитайте весело.- Прочитайте сердито***.*** ***У пруда утёнок – крошка******В страхе кличет утку – мать:******- Ой, боюсь!*** ***Укусит мошка,*** ***Помоги мне убежать!***  | Настраиваются на работу | Личностные:выражать положительное отношение к процессу познания, проявлять внимание.Регулятивные:нацеливание на успешную деятельность. |
| **II. Актуализация знаний.**2 мин. | **Усвоение литературоведческих понятий.**- Что такое сказка?- Какие бывают сказки?- Назовите виды сказок.  | Дают определение понятия «сказка», отмечают виды сказок по авторству и теме.(Сказками называются общенародные устные произведения, в которых изображаются приключения фантастических героев.) | Коммуникативные: аргументировать свою позицию.Познавательные:осуществлять поиск и выделять необходимую информациюРегулятивные: дополнять высказанные мнения по существу полученного задания. |
| **III. Определение темы и цели урока****Введение в тему**.2 мин | - Сегодня мы познакомимся с еще одной авторской сказкой. Ее автором является детский писатель Б. Житков. -– Прочитайте название произведения Бориса Степановича Житкова **“Храбрый утенок.”**– Как вы думаете, кто главные герои ? Ответ вы найдете, если разгадаете мои загадки.**а) Загадка**.1*. Удивительный ребенокТолько вышел из пеленок,Может плавать и нырять,Как его родная мать.* ***(Утенок)****2. Без команды в строй встают,Отправляются на пруд.Кто идет цепочкой длинной,Кто так любит дисциплину?* ***(Утята)*** - Почему вы думаете, что это утенок?- Расскажите, где и при каких условиях вы видели маленьких утят? - Как утенок появляется на свет? - Чем кормят утят, когда они маленькие? (яйцом) - А вам приходилось кормить и ухаживать за утятами или цыплятами?**б) Загадка.***На ромашку у воротОпустился вертолет –Золотистые глазаКто же это? (стрекоза)*- Что вы знаете о ней?*Стрекоза – хорошо летающее насекомое. С подвижной головой, большими глазами, удлиненным брюшком, 4-мя прозрачными крыльями, усиками. Обитают главным образом в стоячих водах: озерах, прудах. Питаются стрекозы насекомыми, хватая добычу на лету. Приносит пользу т.к. истребляет комаров, мошек и других вредных насекомых. Каждая стрекоза имеет свою территорию, на которой питается, охраняет от других стрекоз и в случае необходимости дерется за нее. Их называют дозорниками. Некоторые виды стрекоз в регионе России занесены в Красную книгу.* | Отгадывают загадку, аргументируют выбор отгадки. | Регулятивные: целеполагание.Познавательные:операция анализа, сравнения.Коммуникативные:отвечают на вопросы, аргументировать свою позицию. |
|  **IV.** **1. Прогнозирование содержания сказки.****Стадия вызова.****Работа в группах.**3-4 мин.**Проверка выполнения задания.** 4 мин. | - Итак, наши герои - стрекоза и утенок готовы рассказать вам интересную историю, которая однажды произошла с ними. (Красочные иллюстрации утят и стрекозы вывешиваются на доске.)- Подумайте: какие события могут в нем развиваться?**- Проверим ваши предположения, когда прочитаем рассказ Бориса Степановича Житкова “Храбрый утенок.”**- Работать будете в группах. Составьте свой рассказ.- Вспомним правила работы в группах. | утёнок - Николай Павлович ХмеленокОтветы детейОзвучивают правила работы в группах: 1. Уважай своего товарища. 2. Умей каждого выслушать. 3. Не согласен – предлагай!Дети делятся на группы и составляют свои произведения.Зачитывают свои произведения. | Личностные: проявляют интерес к учебной деятельностиРегулятивные: прогнозирование, принимать и сохранять учебную цель и задачу, Познавательные: осознаннои произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческогои исследовательского характера.Коммуникативные: проявлять активность в коллективной деятельности. |
| **2. Словарная работа.**2 мин. | Но для начала я предлагаю вам обратить внимание на незнакомые или непонятные слова в тексте. Попробуем объяснить значение этих слов вместе с вами. **Хозяйка** – о женщине, хорошо ведущей домашнее хозяйство.**Рубленые яйца** – мелко нарублены.**Храбрец** – смелый человек.**Стрекотала -** резкие, короткие, частые звуки, напоминающие треск.**Насилу вырвалась**- с большим трудом, преодолевая трудности.**Поломанным** – место повреждения.**Наедались** - быть сытым. | Дети дают определение словам.Подбирают синонимы к слову «храбрец» | Регулятивные: дополнять высказанные мнения по существу полученного задания.*Познавательные:* осознаннои произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.Коммуникативные: умение выслушать высказывания товарищей. |
|  **Работа с текстом во время чтения**: Стадия осмысления. Первичное знакомство с произведением. | - Давайте проверим, подтвердилось ли что-нибудь из наших предположений. Начинаю читать текст сама, далее 2-3 хорошо читающих ученика и самостоятельное чтение детьми про себя.Выясняем, какое из предположений подтвердилось. |  | Регулятивные: дополнять высказанные мнения по существу полученного задания.*Познавательные:* осознаннои произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.Коммуникативные: умение выслушать высказывания товарищей. |
| **V. Стадия осмысления.****Проверка понимания содержания и смысла прочитанного рассказа** **Чтение с пометами (инсерт)**5 мин. | - Поделитесь своими впечатлениями.- Расскажите, какое впечатление произвел на вас этот рассказ?- О чём он? - Как хозяйка кормила утят? - Почему утята не ели?- Почему они боялись стрекозу?- О чём думала хозяйка, когда убирала пустую тарелку? - Кто помог утятам избавиться от стрекозы? - Как ему это удалось?- Каким был утенок Алеша? Выберите нужное: хвастун, храбрец, несмышленыш, умница, сообразительный, глупый, веселый, верный друг. | Высказывают свои предположения.Делятся имеющимися знаниями об авторе.Читают и делают пометки:«!» – Я это знал.«+» – Новое для меня. «?» – Вопрос. | Личностные: проявляют интерес к учебной деятельностиРегулятивные: принимать и сохранять учебную цель и задачу, дополнять высказанные мнения по существу полученного задания.Познавательные: анализировать содержание информации.Коммуникативные: проявлять внимание к суждениям товарищей. |
| **VI. Физминутка**2-3 мин | Танцевальные движения, имитирующие движения утят под музыку. (Приложение) |  |  |
| **VI. Знакомство с текстом.****Чтение текста и деление его на части****Работа по содержанию текста.****Чтение с остановками.**8 мин. | - Что такое план? Для чего его составляют?**План - это самое краткое изложение текста.** ***Ни строительство дома, ни путь капитана,*** ***Не получатся, если их делать без плана.*** ***Будь как строитель и как капитан:******Готовишься к делу – обдумывай план!*** - Давайте нарисуем иллюстрацию к каждому эпизоду рассказа. (Картинки на столе у учителя, учащиеся с помощью иллюстраций составляют устный план.)  Перечитайте внимательно текст и разделите его на части.- С чего начинается рассказ?**1. Хозяйка кормит утят.**Какую иллюстрацию можно нарисовать к этому эпизоду? - А вот как изобразил этот эпизод художник. (Слайд 1)- Почему утята не ели? Как они себя вели? Что можно нарисовать? Они боялись и прятались в траве.**2. Боялись стрекозы.** - Чему удивлялась хозяйка? Какую иллюстрацию нарисуем?- А вот как изобразил этот эпизод художник. (Слайд 2)**3. «Должно быть, наши утята заболели…»**- Кто к ним приходит в гости? Какую иллюстрацию нарисуем?- А вот как изобразил этот эпизод художник – Разговор Алеши с утятами. (Слайд 3) **4. Алеша обещает помочь.**- Какой следующий эпизод? Алеша прогоняет стрекозу. (Слайд 4)**5. Утенок сдержал свое слово.**Чем заканчивается рассказ? Что можно нарисовать к этому эпизоду? Довольные утята кушают и угощают Алешу. (Слайд 5)**6. Стрекоза больше никогда не прилетала.**  | Каждый ребёнок получает текст, для чтения с остановками.Сказку читают хорошо читающие ученики. Остальные дети следят по тексту.Отвечают на вопросыВысказывания детей. | Личностные: умение выражать свои чувства, мысли, проявлять эмоциональную реакцию на текст, адекватную тексту.Познавательные: анализировать содержание произведения.Регулятивные: принимать и сохранять учебную цель и задачу устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. *Регулятивные:* строить монологическое высказывание.Коммуникативные: проявлять внимание к суждениям товарищей, проявлять активность в коллективной деятельностиЛичностные УУД: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.Познавательные: выделять необходимую информацию, обосновывать выбор.. |
| **VII. Подведение итогов урока.****Возврат на стадию вызова к ключевым понятиям.**2 мин. | - С каким произведением мы познакомились сегодня на уроке?- Кто его автор? - Что можно сказать об утенке Алеше? Какой он?- Кто был близок к содержанию произведения?- Чье предположение было более верно?- Какова основная мысль произведения?- Можно ли  назвать рассказ Б. Житкова сказкой? Докажите.***(Утята разговаривают.)***  - Какую пословицу можно соотнести с этой сказкой? У страха глаза велики.Друзья познаются в беде.Кончил дело - гуляй смело.Без труда не выловишь и рыбку из пруда. | Отвечают на вопросы. |  Личностные: проявляют интерес к учебной деятельности.Регулятивные: дополнять высказанные мнения по существу полученного задания.Познавательные УУД:  осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме.Коммуникативные: проявлять внимание к суждениям товарищей. |
| **IX.****Рефлексия.**2 мин.**Прием «Синквейн».****Работа в группах.**1. мин.
 | **Творческая работа учащихся : рефлексия** Составьте синквейн к слову **«Утенок»**Верный друг, смелыйПриходит на помощь, держит слово, …Сам погибай, а товарища выручай.Друзья познаются в беде.И к слову **«Стрекоза»**Большая, злаяПрилетела, стрекотала, пугала.Была прогнана АлешейПобежденная | Рефлексируют.Две группы составляют синквейн про Алешу, две про стрекозу.Дети зачитывают свои синквейны  | Личностные: оценивать собственную и коллективную деятельность.Регулятивные УУД:  начальный уровень сформированности умений проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности.Познавательные УУД:  осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме.Коммуникативные: проявлять внимание к суждениям товарищей. |
| **XI. Домашнее задание.**1 мин. | Прочитать сказку, сделать иллюстрации. |  |  |

**Используемая литература:**

1. Б. Житков. «Начинаем читать по слогам», «Адонис. Яблоко». -М, 2015 г.

## 2.  Черненко, Г. Две жизни Бориса Житкова//Я познаю мир: Литература. Б. С. Житков. - М., 2000.-С.: 181-184.

3. Материалы сайтов: <http://school-collection.edu.ru/catalog> [http://www.biblioguide.ru](http://www.biblioguide.ru/), [http://www.rgdb.ru](http://www.rgdb.ru/),

**Приложение**

**Приложение 1.**

Краткая биография Бориса Житкова

Борис Степанович Житков родился в 19 веке, в Новгороде, в семье математика и пианистки.

По образованию химик и биолог, инженер-кораблестроитель и штурман дальнего плавания. Работал юнгой, штурманом научно-исследовательского судна, ихтиологом, служил морским офицером.

Б.С.Житков объездил полсвета – Россию, Европу, Азию, Японские острова. Он свободно объяснялся на многих языках, превосходно играл на скрипке, был искусным дрессировщиком.

Он создал много произведений, в том числе удивительную книгу «Что я видел». Герой ее четырехлетний мальчик Алеша.

Книги Б. Житкова учат добру и самым лучшим человеческим качества

**Приложение 2.**

**Храбрый утёнок**

**Сказка**

Каждое утро хозяйка выносила утятам полную тарелку рубленых яиц. Она ставила тарелку возле куста, а сама уходила.

Как только утята подбегали к тарелке, вдруг из сада вылетала большая стрекоза и начинала кружиться над ними.

**1. Вопрос: Как вы думаете, как поведут себя утята? Почему?**

**(Они спрячутся, испугаются)**

Она так страшно стрекотала, что перепуганные утята убегали и прятались в траве. Они боялись, что стрекоза их всех перекусает.

А злая стрекоза садилась на тарелку, пробовала еду и потом улетала. После этого утята уже целый день не подходили к тарелке. Они боялись, что стрекоза прилетит опять. Вечером хозяйка убирала тарелку и говорила: "Должно быть, наши утята заболели, что-то они ничего не едят". Она и не знала, что утята каждый вечер голодные ложились спать.

**2. Вопрос: Почему хозяйка думала, что утята заболели?**

**(Тарелка оставалась полной)**

Однажды к утятам пришёл в гости их сосед, маленький утёнок Алёша. Когда утята рассказали ему про стрекозу, он стал смеяться.

- Ну и храбрецы!
- сказал он.
- Я один прогоню эту стрекозу. Вот вы увидите завтра.

**3. Вопрос: Поверили ли утята Алеше? Почему?**

**(Думали, что он тоже испугается)**

- Ты хвастаешь, - сказали утята, - завтра ты первый испугаешься и побежишь.

На другое утро хозяйка, как всегда, поставила на землю тарелку с рублеными яйцами и ушла.

- Ну, смотрите, - сказал смелый Алёша, - сейчас я буду драться с вашей стрекозой.

Только он сказал это, как вдруг зажужжала стрекоза. Прямо сверху она полетела на тарелку.

Утята хотели убежать, но Алёша не испугался. Не успела стрекоза сесть на тарелку, как Алёша схватил её клювом за крыло. Насилу она вырвалась и с поломанным крылом улетела.

**4. Вопрос: Как Алеша победил стрекозу?**

**(Схватил ее клювом за крыло)**

С тех пор она никогда не прилетала в сад, и утята каждый день наедались досыта. Они не только ели сами, но и угощали храброго Алёшу за то, что он спас их от стрекозы.

**5. Вопрос: Почему утята угощали Алешу?**

**(Он им помог)**



**Прочитайте слова:**

Wуlvsтtятmа , cbтkрuеrкfоdзslа

**Утята, стрекоза**



 **Борис Степанович**

 **Житков**

**** ****  